

Fr

Theater: Hamlet nach William Shakespeare

Hamlet ist tot. Das Drama ist zu Ende. Doch Horatio ist zurückgeblieben. Hamlets alter Freund findet keine Ruhe. Von Hamlet beauftragt, seine Geschichte zu erzählen, dreht er nachts rastlos Runde um Runde. Die Toten steigen aus ihren Gräbern und lassen ihn alles wieder und wieder durchleben.

19

19:30

13 €

Doch Hamlet ist kein Held. Hamlets Morde sind keine notwendigen Opfer am Dienste einer höheren Gerechtigkeit. Horatio sieht nur Kontingenz: Zufälle, missglückte Listen und sinnloses Schlachten. Horatio trägt die Verantwortung, er muss von den Ereignissen – der exzessiven Gewalt – berichten. Er muss erzählen, Zeugnis ablegen. Er darf die Opfer nicht vergessen, muss sich erinnern. Horatios Medium ist die Sprache. Er muss erzählen, um das Trauma zu überwinden.

Schauspiel: Maxi Blasius | Inszenierung: Stefan Meißner

Sa

Gitarrenkonzert: Duo diferente

Wenn es ein Instrument gibt, das mitreißende rhythmische Prägnanz und gefühlsbetonte melancholische Sanftheit gleichermaßen zum Ausdruck bringen kann, dann ist das wohl die Konzertgitarre. Offensichtlich sind nicht nur zahlreiche moderne lateinamerikanische Komponist:innen, sondern auch Komponist:innen aus anderen Teilen der Welt, die einen starken Bezug zu „Milonga“, „Tango“, „Bossa Nova“ usw. haben, dieser Meinung. Deshalb gibt es viele sehr schöne Gitarrenkompositionen aus diesem Bereich. Nicole Schipplück und Andreas Schlüer.

20

19:30

13€

Sa

Lesung: Der Zauberer im Frack auf dem Baum

Ein Abend mit absurden Texten

Der russische Schriftsteller Daniil Charms ist ein Meister des Satirisch-Grotesken und Absurden, ein großartiger Sprachartist und urkomischer Nonsens-Künstler. Ein russisches Gegenstück zu Ringelmatz. Charms' Figuren stolpern durch die Idiotie ihres Alltags, fallen oder lösen sich gar auf. Der Movement-Künstler Christian Knäpper widmet diesen Abend dem russischen Meister der Groteske.

27

19:30

13€

Sept

2022

Fr

Konzert: "Mystical Wanderers" - Deep Electronic Folk

Märchenhafte Instrumente verbunden mit elektronischem Composing.

Mike Modulacja (Beatmaker / Sounddesigner) und Selkie Anderson (Harfenspielerin / Sängerin)

laden das Publikum mit Musik, Geschichten und Performance Elementen auf eine ganz besondere Reise ein.

02

19:30

13 €

Sa

Konzert: Catfish Avenue

Catfish Avenue ist die Band um den Singer/ Songwriter Dietmar Stütten aus Großdornberg.

Komplettiert wird die Formation durch John Arthur Cagle (drums, cajon, background vocals) und Ben Stütten (Bass, background vocals). Ihre Musik ist komplett aus eigener Feder, schon fast eine Ausnahme in heutiger Zeit. Stilistisch können Einflüsse aus blues, reggae und latin nicht verheimlicht werden. Und was fast noch wichtiger ist: Auch drei gute Musiker ergeben erst im Zusammenspiel den richtigen groove und ein formidables Lächeln.

3

19:30

13€

Fr/Sa

Szenische Lesung: Knöpfe

Das Ensemble des Movement Theaters präsentiert szenisch das Hörspiel „Knöpfe“ von Ilse Aichinger, in dem die Verschmelzung des Arbeiters mit dem industriellen Herstellungsprozess beschrieben wird. Regie: Anke Koster

„Alles, woran man glaubt, beginnt zu existieren.“ Ilse Aichinger

9/10

19:30

13€

Fr

Theater/Musik: Da ist kein Planet B - Szenen, Texte & Songs gegen die Zerstörung unseres Planeten

Ein Abend mit Rudi Rhode / Michael Gustorff / Udo Kehlert : Vor 100 Jahren besuchte ein Südsee-Häuptling Europa. Seine Eindrücke von dieser Reise verarbeitete er in Reden an sein Volk. Darin entlarvt er unsere Zivilisation auf pointierte Art und Weise: Wir leben in Steinspalten, hetzen durch unser Leben wie geworfene Steine, füllen unsere steinernen Truhen (=Häuser) bis zum Rand mit unnützen Dingen und beten das runde Metall und das schwere Papier (=Geld) an. Und so bleibt uns unser Lachen über die humorvollen Beschreibungen unseres (selbst)zerstörerischen Lebensstils im Halse stecken – immer wieder fühlen wir uns in den Reden des Häuptlings ertappt.

16

19:30

13€

Sa

Theater: „Zwei Schwestern über den Wolken“ von den Zweifrauenzimmern

Christiane Mette und Maria Held spielen die beiden Schwestern Corelia und Maria, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Die eine hat sich von der unorganisierten Künstlerin in eine erfolgreiche Galeriebesitzerin gemausert, die andere lebt als Lesbe allein und befindet sich in einer Lebenskrise.

17

19:30

13€

Die Schwestern machen sich bereit, eine Flugreise anzutreten. Im Flugzeug angekommen, philosophieren sie über das Leben, vergangene Enttäuschungen und beide kommen zu dem Schluss, dass es im Endeffekt nur darum geht, den anderen Menschen seinen selbst gewählten Weg gehen zu lassen, ohne daraus eine Gemeingültigkeit für den anderen abzuleiten.

Fr
23
19:30
13€
Theater: „Glücklich“ Ein Schauspiel von Michael Ransburg
Das Glück des Menschen ist, dass alle Menschen die Fähigkeit in sich tragen glücklich zu sein. Alle. Die Guten und die Schlechten auch. Ist das ungerecht?
Herr Glück erzählt von der schlimmsten Zeit seines Lebens, in der er sehr viel Pech hatte. Es geht um Mobbing am Arbeitsplatz, Zahnärzte, Alkohol, blaue Hochgeschwindigkeitskühe, Sexismus, die Sportschau, Seifenblasen, den HSV, Wärme-Pflaster, Spitznamen, Existenzangst, Rolex, Schweißhände, Porsche und Blähungen, kurz: ums glücklich sein! Aber wie wird man das? Mit furioser Phantasie, virtuos skurrilem Spiel und phantastisch weisem Humor wagt der Schauspieler Michael Ransburg in seinem ersten Solo die Antwort.

Sa
24
19:30
13€
Konzert: Meditatives Anatolia
Trio MUD benutzt die Bühne als Proberaum. Es kreiert Musikstücke aus dem Klangreservoir ihrer jahrelangen Erfahrung mit verschiedensten Musiktraditionen. Zu hören ist immer ein Arrangement, das ein leidenschaftliches Bild entstehen lässt. Percussion: Mustafa Boztüy, Kopuz und Saz: Umut Piera, Gitarre: Deniz Bahadır

So
25
11:00
5€
Kinder-Matinee: Pixi-Kiste
Ein Vorleseprogramm für kleine Bücherwürmer und solche, die es werden wollen. Ab 4 Jahren!!!
Die Pixi-Buch Autoren Cordula und Rüdiger Paulsen lesen aus ihren schönsten Pixi-Büchern. Während sie vorlesen, zeigen sie die Bilder aus den Pixi-Büchern auf großen Bildtafeln. Pixi ist als Puppe dabei und führt durch das Programm und etwas Musik gibt es auch.

Fr
30
19:30
13€
Märchenhaftes Konzert: Selkie Anderson mit Harfe und Hang
Keltische Klänge und musikalische Zauberreisen – inspiriert von der Natur, dem Reich der Legenden und den Abenteuern des Lebens. Mystische Melodien und verträumte Lieder laden das Publikum dazu ein, den Alltag hinter sich zu lassen. Das Programm an diesem Abend erzählt viele zauberhafte Geschichten - von eigenen, in der Natur entstandenen Liedern bis hin zu Folk Songs aus dem keltischen und skandinavischen Bereich.

Okt 2022

Sa
01
19:30
13€
Lesung: Märchen aus dem Morgenland
Jochen Schlüter liest aus der Sammlung morgenländischer Erzählungen.
Wer kennt nicht einige dieser Geschichten: Ali Baba und die vierzig Räuber, Aladdin und die Wunderlampe oder Sindbad der Seefahrer. Doch es gibt noch viele weitere schöne Erzählungen, die weniger bekannt sind. Welche dieser Geschichten auf Sie wartet, bleibt zunächst aber im Verborgenen, eben wie in Tausendundeiner Nacht!"

Sa
15
19:30
13€
Mentalkunst: Mit allen Sinnen – (k)ein mentaler Unfug
„... von wegen dunkel oder mystisch, selten so viel gelacht!“ Kein Wunder, wenn Deutschlands unterhaltsamster Mentalist und Gedankenleser auf die Bühne klettert. Lachen und Staunen mit einer geballten Ladung Comedy, Mentalkunst, Telepathie, Esprit und hinreißender Unterhaltung. Und das Publikum selber steht im Mittelpunkt! Man sollte alles vergessen, was man bislang gesehen und erlebt hat, und bereit sein für eine Erfahrung, die man so schnell nicht vergessen wird. Wenn Mentalist und Telepath Jan Forster gedankenlesend, beeinflussend und beobachtend seine Zuschauer mit in seine Welt der Gedankenmagie mitnimmt, werden die Zuschauer wiederstaunen und an Wunder glauben, wie es sonst nur Kinder können.

Fr
21
19:30
13€
Konzert: Blue Sky Company – selfmade Folk and Blues
Musik aus der Region, das verspricht die Blue Sky Company, denn die vier Musiker spielen ausnahmslos Singer-Songwriter-Musik aus eigener Feder. In ihren Songs erzählen sie vom Auf und Ab des Alltags, vom Aufbruch und vom großen und kleinen Glück. Sie gehen aber auch der Frage nach, ob ein Kazoo ein Saxophone ersetzen kann. Musikalisch bewegt sich die „Company“ dabei zwischen ehrlichen Folksongs, traditionellem Blues und einfühlsamen Balladen. Texte und Musik stammen von Michael Seibt (Gesang, Gitarre). Für die Arrangements zeichnen Maik Detmers (Cajon, Percussion), Dirk Heidbreder (Bass) und Wilfried Niederkrüger (Gitarre, Akkordeon, Gesang) verantwortlich.

Sa
22
19:30
13€
Konzert und Lesung: Die wilden goldenen Jahre in Berlin
Musikalische Unterhaltungskunst der Weimarer Zeit von jüdischen Dichtern und Komponisten mit Berliner Texten jüdischer Schriftsteller*innen Volker Perret, Bariton; Christiane Schmidt, Mezzosopran und Lesung, Andrea Schwager, Klavier

Fr
28
19:30
13€
Konzert und Lesung: Love is a special thing
"Liebe ist, wenn man Tag und Nacht singen möchte. Ohne Honorar und Manager. Und das einzige Märchen, das mit keinem "es war einmal" anfängt, aber leider oft damit endet". (Frank Sinatra)
Texte und Songs zur Liebe, die so schön sein könnte, wenn nur die Liebe nicht wäre.
Gelesen von Anke Koster; Hajo Bernhard und Marion Kersting spielen und singen mit Gefühlen, die jede(r) kennt: Wenn der Herzschmerz sich breit macht und alle Sinne in den Irrtum taumeln.

Sa
29
19:30
13€

Ehe-Kabarett: Die Sardinienpredigt oder Willi & Lisbeth häkeln Witze!
Gerd Normann, ein „echter Sauerländer“ aus Berlin! Die „Sauerlanddialoge“ sind eine Sammlung skurriler Alltagsgespräche eines fiktiven, älteren sauerländischen Ehepaares. Die beiden heißen Willi und Lisbeth und sind seit über 40 Jahren mehr oder weniger glücklich verheiratet. Sie nörgeln aneinander herum, halten zusammen wie Pech und Schwefel und versuchen, die immer schneller werdende Welt in ihrem Sinne umzudeuten.

Nov 2022

Fr
04
19:30

Lesung: Aus dem Leben einer Fußpflegerin
Anke Koster liest aus dem Bestseller „Marzahn mon Amour“ von Katja Oskamp die Geschichten einer Fußpflegerin. „Ein Gesellschaftsroman der Unsichtbaren, die Katja Oskamp durch ihre Zuneigung zu Ihnen sichtbar macht.“ (Zit. Volker Weidermann)

Sa
05
19:30
13€

Konzert: Blue Temptation
Come together - John Lennon's unvergessene Botschaft klingt wohltuend im modernen Reich der Gegensätzlichkeiten. In einem ungewöhnlichen Genremix mit Songs von Norah Jones, Keith Jarrett, Santana und Sting spüren Blue Temptation Leidenschaften, Wünschen und Träumen nach und suchen nach Antworten auf Spaltung und Konkurrenz. Als „Riders on the storm“ streifen sie philosophische Fragen und mit Tango und Latin-Jazz richten sie außerdem den Blick auf den kulturellen Schatz anderer Lebenswelten. Sabine Albert (voc, perc), Harald E. Bellmann (Sax), Frank Heidemann (b), Lothar Faber (p). Nur mit Blick auf das Gemeinsame werden wir die Zukunft gewinnen.

Fr/Sa
11/12
19:30
13€

Mitratekrimi: Mädelsabend
Oberkommissar Knäpper gerät in Schwierigkeiten! Können Kommissar Schulz und Fräulein Rosenbach seinen Kopf aus der Schlinge ziehen? Ein Mitratefall über die möglichen Verstrickungen in einem gehobenen Amt. Es spielt das Ensemble des Movement Theaters. Idee und Regie: Anke Koster

Fr
18
19:30
13€

Multi-Media Lesung: Die Kraft der Ballade
Die Tage-Löhner-Bühne präsentiert deutschsprachige Balladen aus drei Jahrhunderten. Dabei legen die »Tage-Löhner« einen eigenen Schwerpunkt auf die Dichtkunst im unruhigen zwanzigsten Jahrhundert, in dem die Ballade als lyrischer Spiegel ihrer Zeit diente. Stilistisch bleiben sich die »Tage-Löhner« mit ihrer typischen Mischung aus Sprachvortrag, Musik und Gesang treu. Diese Medien werden durch Projektionen einer Vielzahl von thematisch abgestimmten Fotografien und Bildern unterstützt und vertieft.

Sa
19
19:30
13€

Lesung: Scheitern für Optimisten
Anke Koster und Joachim Müller lesen heitere Texte von Hans Fallada. „Wenn neunundneunzig Dinge misslungen sind, kann das hundertste doch gelingen...“ – wer auf diese Weise dem Leben begegnet, der muss Humor haben!

FR/Sa
25/26
19:30
13€

Comedy: Trude fragt sich „Was'n jetzt?“
Weihnachten rückt näher und da möchte Trude natürlich sich selbst, ihre Familie und ganz besonders das Movement-Publikum in die rechte Stimmung bringen. Und das schafft sie natürlich – trotz aller Widrigkeiten...

Dez 2022

Fr/Sa
02/03
19:30
13€

Konzert: Tango Blues - Musik aus zwei Welten, die das Herz berührt.
Es war einmal. Zwei Sängerinnen, zwei Musiker und ein Schlagzeuger trafen sich in einer gemütlichen Weinstube. ‚Ich liebe den Blues, Gospel, Irish Folk...ja auch mal Rockiges, aber nicht zu laut und hart‘, sagt Ingrid Tölle (Gesang u. Percussion) ‚Singen, das ist meine Leidenschaft. Meine Kraftquelle.‘ ‚Also meine Leidenschaft‘ führt Daniella Giuccioli (Gesang u. Percussion) fort, ‚gilt der Musik Südamerikas, den italienischen und französischen Chansons, den emotionsgeladenen großen Gefühlen darin gehe ich voll und ganz auf...‘ ‚...na ja...‘, sagt Hajo Bernard (Piano, Saxophon), ‚meine Neugier liegt irgendwo zwischen Tango und Phillip Glass, das Spiel der Quinten und Quarten musst du fühlen...‘ ‚Hmm‘, brummt Udo Kotulla (Bass, Gitarre, Klavier, Gesang), ‚ich komm ja vom Reggae, Rock und Blues, eigentlich alles was so daher kommt, außer Schlager und Swing! Sonst gerne und immer öfter...‘ ‚Gut‘, ergänzt Jörg Hansen (Schlagzeug), ‚bin auch n'Rocker und Roller, alles, was nach vorne geht und fett fetzt! Hab ne 20' und 22' Bassdrum im Keller.‘ Daraus lässt sich doch was stricken, fanden alle und gründeten spontan eine Band. Die Tango Blues Band! Und spielen seitdem eine Melange aus Tango, Blues, Rockiges und Kauziges.

- So 04**
11:00
5€
- Vorweihnachtliche Kinder-Matinee: Pixi-Kiste**
Ein Vorleseprogramm für kleine Bücherwürmer und solche, die es werden wollen. Ab 4 Jahren!!! Die Pixi-Buch Autoren Cordula und Rüdiger Paulsen lesen aus ihren schönsten Pixi-Büchern. Während sie vorlesen, zeigen sie die Bilder aus den Pixi-Büchern auf großen Bildtafeln. Pixi ist als Puppe dabei und führt durch das Programm und etwas Musik gibt es auch.
- Fr 09**
19:30
13€
- Politisches Literarisches Kabarett: Lucking zurück**
Dieser rasante Ritt durch ein beklopptes Jahr ist für alle, die das Jahr nicht bewusst erlebt haben oder die mutig genug sind, die absurdesten Momente des Jahres noch einmal zu erleben!
Der Kabarettist Tilman Lucke lässt mit Text und Musik große Themen und kleine Anekdoten Revue passieren und bietet eine unterhaltsame Chronik von zwölf Monaten des ganz normalen Weltgeschichtswahnsinns.
Selbstironisch, pointiert und in Reimen analysiert der mehrfache Kabarettpreisträger (u. a. Scharfe Barte 2011, Troubadour-Förderpreis 2013, Hoyschrecke 2018) die Gegenwart haarscharf und stets aktuell.
- Sa 10**
19:30
13€
- Konzert: Erwin-Trio**
Unter den Namen Miroslaw Tybora (Akkordeon), Eric Richards (Kontrabass) und Philipp Staeger (Schlagzeug) verbergen sich drei Musiker aus drei Ländern: Polen, England und aus Deutschland, die sich in der Kultur des Swing, in Chansons und klassischer Musik wieder vereinen. Sehr frisch und mit originellem Ausdruck werden ebenfalls Musette Stücke aus Frankreich, sowie auch Werke von Spieler Astor Piazzolla vorgetragen. So kann der Zuhörer bekannte Werke auf eine unvergessliche Art und Weise wieder neu zu erleben.
- So 11**
11:00
5€
- Vorweihnachtliche Familien-Matinee: Zauberei**
In dieser Show gibt es keine Tauben, Hasen oder sogar Zylinder, Frank Katzmarek zaubert mit Alltagsgegenständen und heiteren Geschichten! Und am Aufregendsten wird es, wenn man ihm beim Zaubern helfen darf!
- Sa 16/17**
19:30
13€
- Theater: Die Irre von Chaillot**
Das Movement-Ensemble präsentiert unter der Leitung von Anke Koster eine bearbeitete Fassung des skurrilen Klassikers von Jean Giraudoux.
Irre? Wer ist hier irre? Etwa all die kleinen Leute, die Straßensänger, Kellner, Lumpensammler und Rentner, die versuchen, halbwegs würdig über die Runden zu kommen? Oder vielmehr Präsident und Baron, Makler und Verwaltungsräte, die auf die vage Hoffnung eines Erdölvorkommens unter den Straßen von Paris hin planen, die gesamte Stadt in die Luft zu sprengen? Jean Giraudoux gibt darauf eine lustvoll böse Antwort. Vive la révolution!