

Fr
12
17:00
5€

Seniorenkonzert: Die DesHarmoniker
Evergreens von den Comedien Harmonists – vielstimmig gesungen von Christian Kurschus, Michael Adamietz, Joachim Müller und Kai-Uwe von Hollen unter der Leitung von Sascha Giebner. Ein Hörgenuss ohne Gleichen, der an die gute alte Zeit erinnert.

Sa
13
19:30
13€

Konzert mit Lesung: Mondschein in Aspik
Mondschein in Aspik? Es soll doch fließen - das Meer aus Lichtjahren - sich ungebremst und grenzenlos durchs Schlüsselloch ergießen. Ein Abend, der alle Saiten des Mondes zum Klingen bringt.
Für Anke Koster (Lesung), Daniela Guiccioli (Gesang), Marion Kersting (Gesang) und Hajo Bernard (Piano) ist auch die dunkle Seite des Mondes weder Stern noch Schnuppe. Materie wird schwerelos freigesetzt und wehrt sich gegen Mondschein in Aspik und Unbeweglichkeit im All(-tag).

Mo
15
19:30
15€

Kabarett: Lucking zurück - Kabarettistischer Jahresrückblick
Dieser rasante Ritt durch ein beklopptes Jahr ist für alle, die das Jahr nicht bewusst erlebt haben oder die mutig genug sind, die absurdesten Momente des Jahres noch einmal zu erleben! Der Kabarettist Tilman Lucke lässt mit Text und Musik große Themen und kleine Anekdoten des Jahres Revue passieren und bietet eine unterhaltsame Chronik von zwölf Monaten des ganz normalen Wahnsinns.
Selbstironisch, pointiert und in Reimen analysiert der mehrfache Kabarettpreisträger (u. a. Scharfe Barte 2011, Troubadour-Förderpreis 2013, Hoyschrecke 2018) und Festivalleiter (www.zungenspitzer.de) die Gegenwart haarscharf, musikalisch und stets aktuell.

Fr
19
19:30
13€

Erzählkunst mit Musik: Der Schiffsc clown im Sturm
Sie hören die philosophisch-humorvollen Erzählungen aus dem großen Geschichtenschatz von Thomas Below, in denen Sie Clowns, Meisterdieben und Rosenmädchen begegnen. Diese Geschichten stammen teils aus Deutschland, teils aus dem Orient. Dazu die einfühlsame und entspannte Musik von Hajo Bernard am Piano.

Sa
20
19:30
15€

Theater: Bin nebenan. Monologe für zuhause. - von Ingrid Lausund
Eine Bade-Prinzessin, die nicht nur in ihrem Bad, sondern auch in ihrer Fantasie zu ertrinken droht, ein zurechtsozialisierter Superheld, eine kühle Lifestyle-Expertin auf der Suche nach der Wärme des Lebens – und: Wie lässt sich der alte Partner in die neue Wohnung integrieren?
Ingrid Lausund (Autorin von „Tatortreiniger“) zeigt in ihren Monologen ein Kaleidoskop von skurrilen Zeitgenossen, die von ihren geheimsten Wünschen und den Unwägbarkeiten des Alltags erzählen. Meist beginnt es harmlos, dann offenbaren sie ihre Zerrissenheit. Stoff, der nachwirkt und das Publikum bestens unterhält. Gespielt von Jutta Seifert und Stephan Rumphorst.

Fr
26
19:30
13€

Musikkabarett: Lauter launige Lieblingslieder
Einen reichen Schatz an lauter launigen Liedern hat Thomas Paul Schepansky gehoben, abgestaubt, textlich und musikalisch ein wenig überarbeitet und in sein schönstes Geschenkpapier eingeschlagen. Schleife drum und ab auf die Bühne damit.
Lassen Sie sich einladen zu einem Abend mit satirischen Chansons aus 28 Bühnenjahren. Thomas Paul Schepansky, Jahrgang 1971, mag es gern absurd und poetisch. Er hat ein Händchen für Ohrwürmer!

Sa
27
19:30
15€

Musikkabarett: Hauptsache Theater! - Politisch motivierter Swing
„Das Theater ist der beste Ort der Welt. Dabei wird das Theater total unterschätzt. Und wenn wir nicht aufpassen, dann ist es weg. Und das wäre doch schade, immerhin ist es der Ort, wo Kommunikation noch analog ist und vor allem auf allen nonverbalen Ebenen stattfindet. Dieser Abend geht Quer & Beet durch die gesellschaftlichen Themen in einer Mischung aus Stand-Up und Songs.
Begleitet von dem Musiker Jonathan Bratoeff singt Melanie Haupt diesen Liederabend am besten Ort der Welt: Im Theater.

Sa
03
19:30
15€

Musikkabarett: Frequencies – Eine intergalaktische Lesung mit Gesang
Die Menschheit mit den Augen eines außerirdischen Wesens zu betrachten, dazu lädt die Urheberin und Protagonistin Christiane Mette dieser intergalaktischen Lesung mit Gesang ein, die seit über zwanzig Jahren im Musiktheater tätig ist (www.zweifrauenzimmer.de + www.rotkraut-integration-kultur.chayns.net/Corelia Morel) und die für diese "One-woman-show" zum ersten Mal ganz allein auf der Bühne steht. Es darf gemeinsam reflektiert und gelacht werden.

Fr
09
19:30
15€
Konzert: The Youngmen
Der Zeitgeist der 70er Jahre mit ihrer besonderen Musik; vieles schien möglich, neue Freiheiten wurden erfahren und gelebt, vieles hat sich herübergerettet in die jetzige Zeit. The Youngmen mit ihrer Hommage an Neil Young erinnern an die Zeit, an den „Summer of Love“, an Solidarität, Naturverbundenheit und natürlich: „eine ganze Menge Liebe“, oder wie Neil Young singt: "it's gonna take a lot of love, to change the way things are..." The Youngmen sind: Uwe Laurenz / Gesang, Gitarren, Harp - Peter Konopka/ Gitarre , Gesang, Cajon - Rainer Bunzemeier/ Bass

Sa
10
19:30
15€
Theater: „Steppdecke und Gladiolen“ - Was am Ende bleibt.
Keiner kommt lebend hier raus. Aber das will keiner hören. Wir sind sehr geschickt darin, wegzuhören. In diesem Stück geht es darum, hinzuhören und hinschauen, wenn dem Tod in verschiedenen Szenen die Bühne bereitet wird. Mit Humor, Poesie oder auch mit überbordendem Pragmatismus. In sowohl berührenden wie auch komischen Szenen erzählt „Steppdecke und Gladiolen“ von unserem Umgang und Nicht-Umgang mit dem Tod. Von und mit Christiane Stauffer/Regie: Martina Couturier
Choreografie: Linda Weissig

Fr/Sa
16/17
19:30
13€
Theater: Das Duell
An dem Ort, an dem männliche Eitelkeit in Form von kaltem Stahl aufeinanderprallt, treffen sich zwei aufstrebende Adelige der Londoner Gesellschaft: Eine Geschichte von falschem Stolz, dem eigenen Ego und den Ängsten, die tief im Inneren schlummern.
Die Movement Künstler Christian Knäpper und Matthis Weber präsentieren Ihnen einen Abend, bei dem zwischen Lachen und Weinen manchmal nur ein schneller Hieb mit dem Degen liegt.

Fr
23
19:30
15€
Konzert: Pronto Mulino
Alma, curazon y vida – Seele, Herz und Leben – so könnte man vielleicht die Musik von Pronto Mulino beschreiben. Musik, die die Herzen berührt, zum Tanzen einlädt und gute Laune verbreitet.
Mit der Vielzahl unserer Instrumente spielen wir Stücke aus unterschiedlichen Ländern und verschiedener Stilrichtungen, von uns interpretiert und arrangiert: Klezmer, Balkanbeats und Zirkusmusik ebenso wie italienische Canzone, französische Chansons oder lateinamerikanische Canciones.

Sa
24
19:30
15€
Musikalisches Kabarett: Kantinenkantate - Vom Kochen, vom Wein und der Liebe
Eckhard Radau und Bernd Düring tischen auf!
Über Völlerei und Askese, Trunkenheit und alles Käse. Die zwei Akteure ziehen Parallelen zwischen Kleinkunst und Kochkunst, zwischen Küche und Kabarett. Fragen über Fragen türmen sich auf. Ist Deutschland esstechnisch noch zu retten? Geht die Liebe wirklich durch den Magen? Wann wird aus Wein ein Gedicht? Warum geht es immer um die Wurst? Daneben gibt es Lieder und Geschichten über das Kochen in der hiesigen Provinz. Eingestreut in die eigenwilligen Zubereitungen wird über das Essen und Trinken an und für sich philosophiert und über Eingemachtes aus der Welt größerer Kochgeister geplaudert. Wer dann noch erlebnishungrig, wissensdurstig oder liebestrunken ist, ist selber schuld.

März

2024

Fr
01
19:30
15€
Konzert: Liebling, mein Herz lässt dich grüßen
Deutsche Schlager und amerikanischer Swing der 1920er und 40er Jahre – Werke von P. Abraham, G. Gershwin u.a.
Angesichts der NS-Herrschaft und der Rassendiskriminierung in den USA: Auch damals wollten die Menschen ihr kleines privates Glück retten, Swing tanzen statt Marschmusik hören, und die leichte Muse half dabei, ein schweres Schicksal besser zu bewältigen. Manche Stücke sind unvergesslich geworden, sie besingen die ewige Liebe oder den flüchtigen Flirt, sentimental oder ironisch. Wie lebendig das alles noch heute ist, das präsentieren Volker Perret (Bariton) und Andrea Schwager (Klavier).

Fr
08
19:30
13€
Konzert: Blue Temptation
Versuchung: „Temptation“/ Verführung: „Sway“/ Versagung: „Ipanema“/ Verlust: „Tainted love“
Sabine Albert (voc, perc), Harald E. Bellmann (Sax), Frank Heidemann (b) und Lothar Faber (p, keys) sinnieren musikalisch über verschiedene Aspekte ihres Bandnamens „Blue Temptation“. Am Ende sind sich aber alle einig: Versuchungen sollte man und frau nachgeben, wer weiß, ob sie wiederkommen!

Sa
09
19:30
15€
Kabarett: Hauptquartier
Melanie Haupt bricht in „Hauptquartier“ in ihr eigenes Gehirn ein. Denn im Leben der Protagonistin laufen die Dinge schon länger aus dem Ruder. Um der Sache auf den Grund zu gehen, steigt sie klammheimlich, doch letztlich legal, in ihren Kopf ein. Dort findet sie sich unversehens im Wilden Westen wieder! Im Saloon steht der Barmann hinterm Tresen und häkelt. Ein planloser Sheriff, der den Schuss nicht hört, versucht für Ordnung zu sorgen. Drei seltsame Gestalten verzoeken im verrauchten Hinterstübchen sämtliches Kapital. Ihnen das Handwerk zu legen, erweist sich als nicht ganz ungefährlich und es kommt zum Showdown im Großhirn. Es spielt sich alles im Kopf ab...Text und Musik: Melanie Haupt / Gitarre und Bass: Jonathan Bratoëff

Do
14
16:00
5€

Seniorenachmittag: Es klingen die Lieder...

Die Tage werden langsam wieder länger und so langsam kann man schon ein wenig vom Frühling erahnen! Was ist da schöner, als ihn gemeinsam herbei zu singen! Die Kapelle Tölle besucht uns mit den schönsten Frühlingsliedern! Ihre Frühlingsboten sind Udo Kotulla, Helmut Sprick, Ingrid Tölle und Uli Twelker!

Fr
15
19:30
13€

Mitsing-Konzert: Singalong mit der Lagerfeuer Connection

Wieder einmal gemeinsam singen: Die Lagerfeuer Connection, das sind Udo Kotulla, Helmut Sprick, Ingrid Tölle und Uli Twelker, lässt Lagerfeuernächte aufleben, wie wir sie aus unserer Jugend in Erinnerung haben. Wir laden ein, die guten alten Songs of Love and Peace mitzusingen, zu denen wir geträumt und gerockt haben. Dazu haben wir unser neues Songbook Nr. 4 zusammengestellt - genau das richtige Programm für Althippies, Spät-Woodstockerinnen und Woodstocker, heimliche Sympathisanten der Flower-Power-Bewegung und besonders für begeisterte Sängerinnen und Sänger.

Sa
16
19:30
13€

Konzert: „Serenata española - Spanische Gitarrenmusik aus 5 Jahrhunderten“

Von jeher wird die klassische Gitarre mit keinem anderen Land so sehr assoziiert, wie mit Spanien. Das liegt an ihrer geschichtlichen Tradition, aber auch an der engen Verknüpfung mit der spanischen Folklore, insbesondere dem Flamenco. Gitarrist & Arzt Stefan Hiller spannt in diesem Konzert einen weiten Bogen von der spanischen Gitarrenmusik der Renaissance, über die barocken Kompositionen G. Sanz' bis hin zum Impressionismus von I. Albeniz. Abgerundet und ergänzt wird das Programm durch Werke von D. Aguado, F. Tarrega und dessen Schüler M. Lobet

Fr
22
19:30
15€

Weltmusik-Konzert: Mud

Das Trio MUD PROJEKT, bestehend aus Mustafa Boztüy (Percussion), Umut Piêra (Gesang und Baglama) und Deniz Bahadır (Gitarre, Saz u.a.), begeistert mit eigenen Kompositionen und kreiert auf der Bühne neue Sounds aus türkischen Volksweisen und spontanen Ideen. Ein Abend getragen von musikalischem Talent und Kreativität.

Sa
23
19:30
15€

Theater: JUDITH - nach Friedrich Hebbel

In Hebbels Drama stehen sich zwei Menschen gegenüber, die nicht länger fremdbestimmt leben wollen. Zwei Getriebene auf dem Weg in die totale Selbstauflösung. Holofernes, der tyrannische Feldherr, ist gekommen, um Judiths Volk zu unterwerfen. Judith, die jungfräuliche Witwe, ist entschlossen, ihn zu verführen und zu enthaupten, um ihr Volk zu retten. Die Inszenierung beginnt mit den Gräueltaten: Er vergewaltigt sie, sie ermordet ihn. Doch so leicht soll er nicht davonkommen! Er soll durchleben, was sie durchlitt, den Augenblick tiefster Erniedrigung, den „Griff in ihre Menschheit hinein“. Schauspiel: Jörg Schulze-Neuhoff - Inszenierung: Stefan Meißner - Musik: Carsten Panitz